



Bonne rentrée

L'année scolaire 2024-2025 fut très riche en évènements musicaux ; La Lyre les a tous assumé et réussi, grâce à la formation des musiciens de notre Ecole de Musique, assurée par des professeurs talentueux . En effet, les compétences acquises en tant que lecteurs, permettent à notre Association de former des *"Ensembles à géométrie variable"*, en fonction des demandes et des besoins et donc, de répondre *"présente"* à de nombreuses demandes d'animations sur le territoire du Sud Haut-Marnas.

Sommaire

Dates	
Carnets	P. 2
Un dimanche à Leffonds	
Récital pour "P'tits Potes"	P. 3
...à la Cantine SNCF	
Fête de la Musique	P. 4
Vide greniers à Vicq	
13 juillet, Fête Nationale	P. 5
30ème stage d'Orchestre	P. 6
Ecole ouverte au Collège	P. 7
Avec la "Vilaine Chorale"	P. 8
Au parking du Chien à Plumes	P. 9
Rentrées en musique	P. 10
Portes Ouvertes à La Lyre	
Forums des Associations	P. 11

La Lyre rayonne, La Lyre attire, et compte dans les rangs de ses orchestres, des musiciens venant de plusieurs Communautés de Communes

Le travail sérieux de nos enseignants a même donné envie et permis à certains de devenir professionnels de la musique. C'est ainsi que l'orchestre a retrouvé Mélody C, guest star du concert de la Vilaine Chorale à Montsaugéon, avec sa flûte traversière .

La Lyre poursuit son bonhomme de chemin, soutenue par la Commune de Chalindrey, la CCSF, quelques communes environnantes et des Mécènes.

Merci à eux, leur soutien est vital pour l'essor de la Culture sur le territoire, et, en ce qui nous concerne, pour la vie de La Lyre

Michel Gérard

Dates

Du lundi 27 octobre au vendredi 31 octobre	Stage de l'Orchestre des Jeunes UAICF
Jeudi 30 octobre	20 h Concert de fin de Stage UAICF; 1ère partie assurée par l'Orchestre d'Harmonie de La Lyre
Samedi 08 novembre	18 h Assemblée Générale: la présence de tous est requise
Mardi 11 novembre d'Harmonie et Sortilège	Commémoration de L'Armistice 14/18: Orchestres
Samedi 22 novembre	Messe de Sainte Cécile (repas sur inscription)
Dimanche 14 décembre	Animations de Noël par les Lutins, à Langres
Mercredi 17 décembre	Auditions de Noël pour toutes les classes d'instruments
Dimanche 21 décembre	Concert de Noël au Centre Socio-culturel

Toutes ces dates sont données à titre indicatif , pensez a vous informer régulièrement sur le site internet (lalyre.fr) ainsi que dans les mails reçus .
En cas de doute n'hésitez pas a demander au secrétariat ou à vos professeurs.

Assemblée Générale du 8 novembre 2025

L'assemblée générale de La Lyre est un des moments clés de l'Association: elle permet aux nouveaux venus de rencontrer les responsables, de discerner et comprendre les rouages de la machine Lyre et son fonctionnement.
C'est l'occasion de s'investir dans la vie de La Lyre, toujours associé à un moment de convivialité pour se retrouver, se découvrir et créer un tissu associatif solide.
C'est pourquoi la présence de **tous, musiciens, élèves, parents, familles, bénévoles** , est indispensable.

Carnet Bleu

Timéo a agrandi la famille
de Patrick et Mireille Foveau
le 13 août dernier et fait la joie de
sa tante Pauline (flûtiste) et de son
oncle Emile (saxophoniste).
Il est le fils de Gabnrielle
(percussionniste) et de Thibaud.

Une pensée émue
pour Eric Maréchal
(Etoile 27 Multimédia),
un de nos fan
et mécène,
disparu cet été
beaucoup trop tôt





Un dimanche à Leffonds

L'Orchestre New Retro de La Lyre a animé, le dimanche 15 juin, la Fête des Arts de Mormant (Leffonds) « Tombe, tombe, tombe

la pluie, tout le monde est à l'abri !!! » La comptine s'est vérifiée, les organisateurs de la Fête des Arts avaient mis les « petits plats dans les grands » afin accueillir au mieux l'Orchestre New Retro, pour sa première participation à la Fête des Arts.

Si des ondées ont, tout au long de la journée, selon les points de vue, soit joué les troubles fêtes, soit ajouté des rythmes aux percussions, les musiciens, bien au sec, ont déroulé sans encombre, leurs partitions de chansons françaises, valse, variétés ou de musique rock et anglo-saxonnes.

L'accueil réservé aux musiciens sorciers était à l'image de l'enthousiasme manifesté par les organisateurs.



Un petit message des organisateurs:

Merci beaucoup d'être venu si nombreux pour votre animation musicale. J'ai trouvé votre prestation très professionnelle et très agréable à écouter.

Je regrette que la météo n'ait pas encouragé plus de visiteurs à venir vous écouter.

Au plaisir de vous écouter à nouveau

Héloïse LEFEVRE

Récital pour « P'tits Potes »



Mercredi, 18 juin, dans les locaux de La Lyre, les bambins de la garderie sorcière, Les P'tits Potes, ont eu droit à leur concert privé, histoire de fêter eux aussi la musique ! Il était un peu avant 15h, ce mercredi, quand les P'tits Potes ont investi l'auditorium de l'Ecole de Musique, accompagnés de leurs animatrices. Ils y ont assisté à une prestation que leur ont offerte Marie-Christine

Rémongin, Directrice de l'Ecole de Musique et l'Orchestre des élèves « Grimoire ».

Au gré des morceaux, ils ont pu découvrir les instruments, soit mis en valeur dans l'œuvre : les clarinettes ou les trombones à coulisse, soit présentés par les professeurs présents dans les locaux.

Laure Barlier et ses flûtistes Eline et Morgane, Nicolas Cardot pour le trombone et le tuba,

ainsi que Christophe Guenon pour le cor, et avec Hugo à la trompette, ont fait danser avec des thèmes de Disney ou du Soprano.

Très attentifs, ces tout petits ont posé des questions pertinentes et remercié les artistes avec des applaudissements nourris.



...A la cantine SNCF:

Le 25 juin dernier, l'orchestre Sortilège a eu le plaisir de se produire en plein air, à la cantine SNCF à l'occasion de la fête de la musique.

Sous un soleil écrasant, la chaleur était au rendez-vous. Marie-Christine, notre cheffe d'orchestre, courageuse et dévouée, s'est

tenue vaillamment en plein soleil tout au long du concert, n'hésitant pas à se sacrifier pour le confort de ses élèves, installés quant à eux à l'ombre sous un barnum bienvenu.

Tout comme le temps, l'ambiance était chaleureuse et conviviale. Le déjeuner s'est déroulé dans d'excellentes conditions et même si le public aurait pu être plus nombreux, il s'est montré attentif, bienveillant et enthousiaste. Nous avons été très bien accueillis, ce qui a rendu ce moment encore plus agréable. C'est avec plaisir que nous avons pu interpréter notre répertoire, partager notre travail d'orchestre et faire vivre la musique ensemble!



Fête de la musique à Chalindrey

À l'occasion de la fête de la musique à Chalindrey, les trois orchestres de la Lyre se sont réunis place du marché le 28 juin pour offrir une représentation. Sous un ciel radieux, les musiciens, petits et grands ont partagés leur passion dans une ambiance conviviale et chaleureuse.

C'est l'orchestre Métamorphose des plus jeunes qui a ouvert le bal avec beaucoup d'enthousiasme et d'énergie. Ils ont su captiver le public par leur engagement et leur progression. L'orchestre Grimoire a ensuite pris le relais, présentant un répertoire plus étoffé et travaillé, témoignant des efforts constants de ses membres. Enfin, l'orchestre Sortilège a clôturé cette belle série de prestations avec assurance et musicalité. Pour terminer en beauté, musiciens confirmés et novices se sont retrouvés autour d'une Batucada rythmée et festive, fruit d'un travail collectif mené régulièrement durant plusieurs semaines. Cette touche finale a rassemblé tout le monde dans un moment de joie partagée.

Le public, bienveillant et attentif, a répondu présent et chacun a pu repartir avec le sentiment d'avoir contribué à un moment musical fort et réussi. Une journée placée sous le signe de la musique, du plaisir de jouer ensemble et de la fierté du travail accompli !





C'était le 6 juillet, entre deux voyage entre l'Ecole de Musique de la Lyre et le CSC, le New Retro a fait escale à Vicq, à l'occasion du vide grenier.

Cette charmante commune est celle où résident Monique et André Rémongin, les parents de notre Chef. Ayant entendu dire que les organisateurs cherchaient une animation, Monique n'a pas manqué de glisser que La Lyre peut faire.... 4 sets sous un ciel lumineux, voilé en fin d'après-midi. la pluie n'est apparue qu'au moment du départ, comme si le village s'attristait de la fin du spectacle

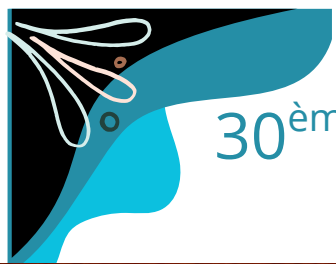


13 juillet : Fête Nationale

Selon le calendrier établi par la Maire depuis des lustres, et donc, à la demande de la Commune, c'était à La Lyre, cette année, d'assurer la restauration et la buvette des festivités du 13 juillet. L'équipe d'une 50aine de bénévoles se sont réparti les tâches et se sont relayés depuis le matin. Monter les stands, approvisionner buvette et stands de frites (les précuire), barbecue, gaufres et glace , sous la houlette de Patrick Sauvain et de sa Commission Restauration, prévoir la caisse... Le travail, lors de ces manifestation, ne se limite jamais « au moment M, ni au temps T », mais représente une amplitude de plus de 48h. Il faut aussi tout démonter, tout ranger et nettoyer !

D'un autre côté, les musiciens de l'Orchestre d'Harmonie, emmenés par Marie-Christine Rémongin, ont assuré le défilé amenant les Sorciers au feu d'artifice. La Batucada endiablée de La Lyre, conviée par le Chef s'est jointe aux musicos, ce qui faisait une bonne soixantaine d'interprètes pour la retraite aux flambeaux. La pluie malvenue a interrompu précocement une belle soirée.





30^{ème} Stage de La Lyre : un sacré anniversaire



Imaginé en 1992 par Marie-Christine Rémongin, notre directrice, le Stage de La Lyre a fêté cette année sa 30^{ème} édition du 07 au 11 juillet !

Et pour sa créatrice, hors de question de manquer ce jubilé ! Attentive à tout un chacun, elle a géré l'administration de la semaine avec sa maestria innée !

Côté musique, ce fut Bastien Barraco : le retour. De même qu'en 2024, le jeune Chef a assuré la direction musicale en tirant chacun des 80 participants hors de sa zone de confort.

Deux orchestres : les « jeunots », et les musiciens confirmés. Les journées ont été réparties en travail de pupitres, permettant d'approfondir les traits les plus délicats, puis en répétitions en « tutti d'orchestre ».

Le traditionnel film du mercredi après-midi a mis les cerveaux et les lèvres à un repos bienvenu !

Les pauses méridiennes, au soleil devant le CSC, ou autour des tables, suivies de sessions de « 6 qui prend », de « Skyjo », ou de « Président » ont été autant de moments conviviaux, de rires partagés et ont contribué à renforcer la bonne ambiance.

Un atelier décoration d'affiches en a apporté 25, réalisées par les plus jeunes participants. Ce sont leurs œuvres qui ont servi de support à l'annonce du concert final.

A raison de 6h de musique par jour, chaque formation a mis au point 4 ou 5 œuvres techniquement plus difficiles que celles qu'ils travaillent tout au long de l'année.

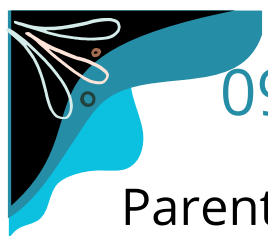
Les efforts consentis et le travail fourni ont offert au nombreux public une prestation de qualité.

Certains musiciens professionnels dans l'assistance l'ont ainsi exprimé : « Réussir à monter en 4 jours, pour les plus jeunes, "Clockwork", et pour les plus affirmés des musiciens : « Mont Blanc » ; c'est une gageure : défi réussi ! Les interprétations étaient au top ».

Mais il fallait aussi marquer le coup de cet anniversaire : tous les stagiaires se sont cotisés pendant la semaine afin d'offrir à Marie-Christine des moments détente et bien-être : une reconnaissance et des remerciements d'avoir inventé le stage, de le faire vivre et de faire vivre La Lyre avec l'appui et l'aide de toute une équipe de bénévoles sur qui elle sait pouvoir compter en chaque occasion.

Une fin de stage représente toujours une séparation mélancolique, le traditionnel repas a prolongé l'instant, et a entendu moult « A bientôt »





09 juillet : retour au collège

Parenthèse pendant le stage, mercredi 11 juillet après-midi, Mireille, Marie-Christine B., Noëlle et Brigitte ont amené le tressage de papier dans la semaine de l'Ecole ouverte au collège Vincenot. 5 jeunes de CM1 à la 6^{ème} ont participé et sont repartis ravis, avec une maisonnette, une étoile et un bougeoir. A refaire en octobre, puis en 2026 ?!

« Qu'on nous donne du Rock avec la Vilaine Chorale ! »



C'était en décembre 2024, Marie-Christine reçoit une proposition de Jean-Baptiste Balteau, Directeur de l'Ecole de Musique de « La Tour des Vilains », de Montsaugéon.

Il était question d'accompagner la chorale dont il a la charge, sur un répertoire de musiques actuelles, lors de leur concert annuel du 18 juillet.

Au vu de l'intérêt suscité par la proposition, la date a été fixée dans le calendrier de L'Harmonie.

Premières répétitions début Juin, en orchestres, puis avec la chorale.

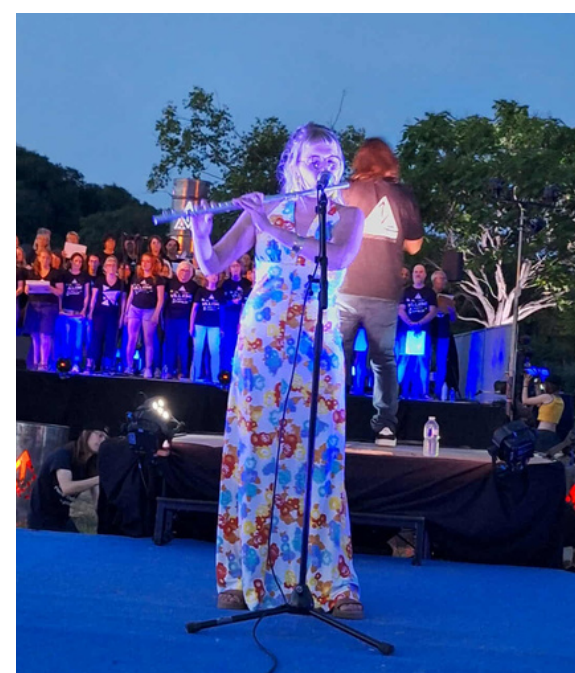
On peut affirmer que « la mayonnaise a pris » !

Une répétition générale, un tantinet déconcertante de par le lieu (dans un champs), le 29 juin, a permis aux membres de l'Harmonie de prendre conscience de l'ampleur du projet. D'abord la Chorale et ses plus de 40 interprètes, ensuite un Quintette de cordes, un Groupe rock, trois solistes dont Mélodie, ancienne élève de La Lyre, à la flûte traversière, un sax et un cor anglais, l'association « Langres Signes », deux danseuses, l'Ecole de théâtre: "La Vilaine Troupe"; le passage d'un cheval sur « Ennio Morricone », et des percussionnistes déchaînés sur « Run, boy, run » ; et enfin trente musiciens «à vents » de La Lyre !

Tel était le menu concocté par Jean-Baptiste Balteau et ses acolytes.

Autant dire que le soir de la représentation, tous les Sorciers avaient à cœur de donner le meilleur d'eux-mêmes.

Plus de 1000 spectateurs pour un spectacle féérique qui a emporté chacun dans un moment d'exception, hors du temps.





Chien à Plumes: Quand des musiciens de La Lyre orchestrent le stationnement d'un festival

À l'entrée du festival du Chien à Plumes, du 1^{er} au 3 août 2025, ce n'étaient pas des uniformes municipaux mais une bande de musiciens qui accueillait les festivaliers. Armés d'un sens de l'accueil aussi vif que leur sens du rythme, les bénévoles de La Lyre ont transformé la logistique du parking en moment convivial.



Ce collectif informel, composé de musiciens, parents d'élèves, membres du CA, s'est mobilisé pour aider à gérer l'affluence des voitures pendant les trois jours du festival. Leur mission : orienter les véhicules, guider les conducteurs (la marche arrière est souvent problématique !) et accélérer la circulation pour éviter les longues files d'attente aux heures d'affluence. .



À la différence des traditionnels agents de stationnement, ils y ajoutent une touche d'humanité en discutant avec les festivaliers, en blaguant, en offrant des informations pratiques et, parfois, en entonnant un morceau ou en dansant pendant les pauses.

Cette expérience montre comment la culture et la solidarité peuvent se mêler pour améliorer l'expérience collective d'un événement. De plus, cela crée de nouvelles connaissances car les temps de pause sont également des temps de découverte des uns et des autres où l'on ne parle pas uniquement de musique

En attendant, nombreux sont ceux qui repartent du festival avec un sourire en plus — et une anecdote à raconter : la fois où l'on a été garé au son d'un solo de guitare. Nous sommes prêts pour l'année prochaine !

Alexandra Fournier





Rentrée en musique tournée des profs



Marie-Christine Rémongin, notre Directrice, à la clarinette, Nicolas Cardot, sous-directeur, professeur de tubas et trombones, Benoît Devanne, professeur de Contrebasse à cordes et guitare basse, Christophe Guenon, professeur de cor d'harmonie et de trompette, Damien Bonnin, professeur de saxophone, Laure Barlier, professeur de flûte traversière et Blaise Bailly, professeur de batterie percussion ont accueilli des enfants du second cycle de l'Ecole Curie en deux groupes. Ils leur ont offert un mini concert de rentrée: Hatari, Le Livre de la Jungle, les Simpsons, Oyé como va?, sont quelques-uns des titres au programme.

Chaque morceau a été suivi de la présentation de l'instrument plus particulièrement mis en valeur dans l'œuvre.

Après un repas bienvenu, la tournée des Professeurs s'est poursuivie dans les écoles de Longeau, Villegusien et Prauthoy pour des minis concerts de rentrée

Dans le même temps, Aude Brisard, à la tête de l'Atelier Eveil Musical de La Lyre et professeur de formation musicale, faisait découvrir la musique aux trois groupes de maternelle de l'Ecole Ferry, de manière ludique et joyeuse!

Des contes, des chansons, des percussions corporelles, du jeu avec des « vrais instruments » ont séduit les petits, fascinés par les abeilles qui réussissent à chasser la famille ogre ou amusés par le jeu qui consiste à remplacer un mot d'une chanson par des claquements de langue.



Portes Ouvertes

Ambiance bon enfant , mercredi 03 septembre, dans les locaux de l'Ecole de Musique, à l'occasion des Portes Ouvertes de La Lyre!

Des gaufres gratuites pour accueillir les visiteurs, des concerts offerts par les professeurs, l'occasion de rencontrer les enseignants et l'opportunité de s'essayer à tous les instruments enseignés à La Lyre, voilà le menu de la journée de mercredi 03 septembre.

En apothéose, les Profs ont invité des "grands élèves" de La Lyre, à jouer avec eux le dernier intermède musical. Célya, à la flute traversière, James à la clarinette, Hugo à la trompette et Robin au trombone ont ainsi interprété, en déchiffrage, c'est à dire sans aucune répétition préalable, entre autres, Oyé como va?, les Simpson, La chanson de Baloo,



Forums des Associations



Ce 6 septembre dernier, La Lyre était présente aux deux Forums des Associations de Chalindrey et Langres.

A Langres, Christelle et Brigitte étaient sur le pont dès 9 h30, jusqu'à 17h30; à Chalindrey, Marie-Christine, Aurore, Nicolas, Dominique..; ont assuré la logistique et l'accueil jusqu'à 18h.



Archives et Souvenirs

Livres :

2 livres sur le Lyrissi'mots ont été créés, avec toute les parutions depuis la toute première !

Les livres photos 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022 et 2022-2023 ainsi que « De la Cécilienne à la Lyre » sont toujours disponibles.

Si vous avez pris des photos de nos différentes manifestations, ou si vous désirez des photos d'évènements auxquels vos enfants ou vous avez participé, merci de prendre contact par :

communication@lalyre.fr, ou au 03 25 88 11 97.

N'oubliez pas : - le site : www.lalyre.fr

- le mail : direction@lalyre.fr

communication@lalyre.fr

-la page FB : [La Lyre Chalindrey - Ecole de Musique](#)

Nos Partenaires

